



© 2021 by the authors. Submitted for possible open access publication under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License (CC-BY-SA)  
DOI : [http://dx.doi.org/ DOI.10.32923/taw.v17i02.2753](http://dx.doi.org/DOI.10.32923/taw.v17i02.2753)

## أثر اختلاف القراءات القرآنية في أحكام الوضوء

Ibrahim Muhammed Ahmed el-Bayyoumiy<sup>1</sup> Al Fakhri Zakirman<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Al-Madinah International University

<sup>2</sup>IAIN Syaikh Abdurrahman Siddik Bangka Belitung ([fakhrizakirman@gmail.com](mailto:fakhrizakirman@gmail.com))

### ملخص

حظيت القراءات باهتمام المسلمين منذ نهضتهم الأولى على يد رسول الله وصحابته الكرام إلى يومنا هذا، فلقد تجرد عدد كبير من علماء المسلمين لخدمة كتاب الله وأفنوا أعمارهم بتتبع كل صغيرة وكبيرة حول هذا العلم وسطروا كل ما جادت به عقولهم وأفكارهم في مؤلفات أصبحت مفخرة للمسلمين، ولكن من الموضوعات التي لم تأخذ حظها من الدراسة بشكل واسع أثر القراءات في العلوم الأخرى وتأتي هذه الدراسة لتبين أثر اختلاف القراءات القرآنية في الأحكام الشرعية وتتناول أحكام الطهارة المتعلقة بالوضوء ويشمل الحديث عن أثر اختلاف القراءات القرآنية في بيان الفرض في الرجلين هل الغسل أم المسح؟ وتتناول أثر اختلاف القراءات في حكم نقض الوضوء بلمس المرأة لتبين أن اختلاف القراءات كان له أثر في اختلاف الحكم الشرعي وقد قام الباحث بجمع القراءات القرآنية والوقوف على ما فيها من دلالات وكذلك اختلاف الفقهاء في المسألة وبيان مذاهبهم ومدى استدلالهم بالقراءات القرآنية وخلصت الدراسة إلى أن القراءات تضيف للفقهاء من الأحكام ما لا يستطيع أن يقف عليه لولا علم القراءات.

الكلمات الافتتاحية: اختلاف، القراءات، أحكام الوضوء

### Abstract

The readings have received the attention of Muslims since their first renaissance at the hands of the Messenger of God and his honorable companions to this day.

But one of the topics that did not take its share of the study extensively is the effect of readings in other sciences. This study comes to show the impact of the different Qur'anic readings on the legal rulings and deals with the rulings of purity related to ablution. It includes talking about the impact of the different Qur'anic readings in clarifying the imposition of the two legs, is it washing or wiping?

It deals with the effect of the different readings on the ruling on intercourse with a menstruating woman after the blood interruption and before washing, as well as the effect of the different readings on the ruling on invalidating ablution by touching a woman, to show that the different readings had an impact on the difference in the legal ruling.

The researcher collected the Qur'anic readings and found out what they contain of indications, as well as the differences of jurists on the issue and their doctrines and the extent of their inference with the Qur'anic readings.

**Keyword:** Difference, Readings, Wudhu rulings

Submission: 12

Sept 2022

Revised: 13 Nov

2022

Published: 30 Dec

2022

## أ. التمهيد

فلم يلق كتاب في تاريخ الإنسانية ما لقيه القرآن الكريم من عناية واهتمام ولا غرو في ذلك، فهو كتاب رب العالمين والخالد إلى يوم الدين، وهو إلى الناس أجمعين، إنه كتاب البشرية جمعاء على مر العصور والدهور واختلاف الأماكن والبقاع، وكان للمسلمين شرف الاهتمام بهذا الكتاب والعناية به تلاوة وحفظاً وشرحاً وتفسيراً وتعليماً، وكان الاهتمام بالقراءات القرآنية جانباً من الجوانب التي شددت انتباه العلماء ودفعت بعضهم للانقطاع وتلقي تلك القراءات وجمعها وتعلمها وتعليمها وتدوينها. وقد بحث العلماء في هذا العلم في العديد من المسائل المتعلقة بالقراءات والتي تخدم العلوم الإسلامية، ولذلك فقد حظيت القراءات باهتمام المسلمين منذ نهضتهم الأولى على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم وصحابته الكرام إلى يومنا هذا، فلقد تجرد عدد كبير من علماء المسلمين لخدمة كتاب الله تعالى وأفنوا أعمارهم بتتبع كل صغيرة وكبيرة حول هذا العلم وسطروا كل ما جادت به عقولهم وأفكارهم في مؤلفات أصبحت مفخرة للمسلمين.

ومن خدمة العلماء للعلوم الإسلامية علم أصول الفقه الذي يتضمن مناقشة أثر القراءات في الأحكام الشرعية، وبالتحديد البحث يناقش عن أحكام الوضوء من خلال القراءات لأية الوضوء بجمع كل آيات الوضوء من خلال القراءات الواردة فيها ليعلم الأثر منها في أحكام الوضوء. واستخدمت في هذا البحث المنهج التحليلي حيث تتبعت النصوص القرآنية ووقفت على ما فيها من قراءات. كما استخدمت منهج الاستدلال لأنني احتجت إلى الاستدلال العقلي الذي يبني على قواعد التأمل والتفكير في الوصول إلى دلالات الآيات القرآنية في أبوابها الشرعية الدالة عليها.

أما مشكلة هذا البحث فتعد القراءات القرآنية من الموضوعات التي يستدل بها على أحكام القرآن والأحرف القرآنية فكان الاستدلال بها على الأحكام الشرعية من الأمور التي تحتاج إلى التأمل والتفكير في الوصول إلى دلالات الآيات القرآنية في أبوابها الشرعية الدالة عليها. وتنبني عليها أسئلة البحث التالية: ما أثر اختلاف القراءات في أحكام الوضوء؟ مثال اختلاف القراءات في بيان الفرض في الرجلين هل الغسل أم المسح؟ وما أثر اختلاف القراءات في بيان نقض الوضوء بلمس المرأة؟

## ب. أثر اختلاف القراءات في بيان الفرض في الرجلين هل الغسل أم المسح؟

قال تعالى " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ  
وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ " .... (١).

القراءات الواردة في الآية :

القراءة الأول : " وأرجلكم " بخفض اللام ,قرأ بها ابن كثير وأبو عمرو وحمزة وأبو بكر بن  
عاصم.

القراءة الثانية : " وأرجلكم " بنصب اللام ,قرأ بها نافع وابن عامر وحفص والكسائي  
ويعقوب(٢)

لا خلاف بين العلماء في أن الوضوء كان مفعولاً قبل نزول هذه الآية، لذلك قال العلماء إن  
الوضوء كان بمكة سنة، معناه كان مفعولاً بالسنة فأما حكمه فلم يكن قط إلا فرضاً(٣).

وقد اختلف الفقهاء في غسل الرجلين ويرجع سبب الخلاف إلى القراءات الواردة في الآية،  
وهي قراءات متواترة، فمن قرأ بالنصب جعل العامل اغسلوا وبنى على أن الفرض هو الغسل دون  
المسح وهذا مذهب الجمهور والكافة من العلماء وهو الثابت من فعل النبي صلى الله عليه وسلم واللازم  
من قوله في غير ما حديث.

ومن قرأ بالخفض جعل العامل الباء، قال ابن العربي : اتفق العلماء على وجوب غسل الرجلين  
وما علمت من رد ذلك سوى الطبري(٤)(٥).

---

(١) سورة المائدة: آية رقم ٦ .

(٢) الواقي في شرح الشاطبية ص: ١٧٢ .

(٣) أحكام ابن العربي ٤٧/٢ .

(٤) القرطبي: ١٦/٦ .

(٥) ذهب البعض الى أن الطبري قال بالمسح ولكن حينما تتبعت ذلك وجدته غير صحيح وهذا ما أكدته كثير من  
الباحثين وأكده القرطبي وابن العربي فقال القرطبي " ذهب ابن جرير الى أن فرضهما التخيير بين الغسل والمسح وجعل

ولكنهم اختلفوا في بيان ذلك إلى أربعة مذاهب :

المذهب الأول: مذهب أهل السنة والجماعة من السلف والخلف وهو مذهب جمهور العلماء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة وهو القول بوجوب غسل الأرجل دون مسحها، فالفرض هو الغسل والمسح لا يجزئ.<sup>(٦)</sup>

المذهب الثاني : مذهب الإمامية<sup>(٧)</sup> من الرافضة<sup>(٨)</sup> ومروى عن علي وابن عباس وأنس وعكرمة<sup>(٩)</sup> والشعبي<sup>(١٠)</sup> وهو القول بوجوب المسح فالفرض هو المسح<sup>(١١)</sup>.

المذهب الثالث: وهو قول محكي عن الحسن البصري والطبري<sup>(١٢)</sup> وهو التخيير بين الغسل والمسح .

المذهب الرابع: مذهب الظاهرية<sup>(١٣)</sup> وهو وجوب الجمع بين الغسل والمسح.

أدلة القول الأول :

---

القراءتين كالروايتين راجع الجامع لأحكام القراءن للقرطبي ٦/٦٢ ، وقال ابن العربي واختار الطبري التمكن بين الغسل والمسح.

(٦) الجامع لأحكام القرآن ( ٦١/٦ ) البحر المحيط ( ١٩٢/٤ ) المدونة ( ١١٣/١ ) بداية المجتهد ( ١٥/١ ) الأم ( ٢٧/١ ) الحاوي ( ١٢٣/١ ) المجموع ( ٤١٧/١ ) .

(٧) الإمامية هي فرقة من فرق الرافضة وهم القائلون بإمامة علي بعد النبي نصاً ظاهراً إذ يجب أن ينص الإمام السابق على الإمام اللاحق بالعين لا بالوصف (الملل والنحل ١/١٨٩) الموسوعة الميسرة ص ٢٩٩ .

(٨) فرقة من الرافضة وهم القائلون بإمامة علي بعد النبي نصاً ظاهراً الملل والنحل ١/١٨٩ .

(٩) عكرمة هو مولى ابن عباس صدوق حافظ عالم سمع من أبي سعيد وعائشة مات سنة ١٠٧ هـ جريا التاريخي الكبير ج ٧ ص ٤٩ .

(١٠) الشعبي هو عامر بن شراجيل الهمداني الشعبي ولد في إمره عمر حدث عن سعد بن أبي وقاص وسعيد بن زيد توفي ١٨٦ هـ - سير أعلام النبلاء ٤/٩٤ - وفيات الأعيان ٣/١٢ .

(١١) المختصر النافع في فقه الإمامية ص: ٦٠ شرائع الإسلام ص: ٢٨ .

(١٢) ابن العربي في أحكام القرآن ( ٥٧٧/٢ ) الشوكاني في نبيل الأوطار ( ١٩٨/١ ) .

(١٣) البناية ( ١٠٠/١ ) مواهب الجليل ( ٢٥١١/١ ) المجموعة ( ١٤٧/١ ) .

الدليل الأول : استدل أصحاب القول الأول بالكتاب والسنة والإجماع فمن الكتاب قوله تعالى " يا أيها الذين ءامنوا إذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا ..... " (١٤).

وجه الدلالة :

فالرجلان معطوفة على اليدين والوجوه وعليه يكون المعنى فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وأرجلكم وامسحوا برءوسكم فيكون هناك تقديم وتأخير في الآية، وذلك جائز في اللغة العربية لأن الواو لمطلق الجمع فلا يقتضى الترتيب وقد جاء ذلك في مثل قوله تعالى " يا مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع الراكعين " (١٥) ، والمعنى واركعي واسجدي لأن الركوع قبل السجود (١٦).

الدليل الثانى: لو نظرنا فى القراءتين لوجدنا أن كلاهما يعطى معنى الغسل فالقراءة الأولى وهى قراءة النصب صريحة فى معنى الغسل، والقراءة الثانية وهى قراءة الخفض فيها وجهان : الوجه الأول : أن قراءة الخفض إنما هى لمجاورة المخفوض فالأرجل معطوفة على الرؤوس فى الإعراب والحكم مختلف فالرؤوس ممسوحة والأرجل مغسولة (١٧) وهذا له شواهد فى القرآن من ذلك قوله تعالى الآية "واشتدت به الريح فى يوم عاصف" (١٨).

فخفض العاصف وإن كان مرفوعاً لأنه من صفة الريح لا من صفة اليوم لكن لما كان مجاوراً لليوم أعطاه إعرابه وإن لم يكن صفة له (١٩).

ومن ذلك قوله تعالى "إنى أخاف عليكم عذاب يوم أليم" (٢٠) بجر (أليم) لمجاورة يوم المجرور رغم أنه صفة لكلمة (عذاب) المنصوبة .

(١٤) سورة المائدة : آية ٦ .

(١٥) سورة آل عمران آية رقم ٤٣ .

(١٦) معانى القراء الفراء ( ٣٢٠/١ ) معانى القرآن للنحاس ( ٣٧٢/٢ ) أحكام القرآن لابن العربي ( ٥٧٧/٢ ) المغنى فى توجيه القراءات ( ٩/٢ ) بداية المجتهد ( ١٥/١ ) .

(١٧) معانى القرآن للأخفش ( ٤٦٦/٢ ) روح المعانى ( ١١١/٤ ) الجامع للقرطبي ( ٦٣/٦ ) .

(١٨) سورة إبراهيم آية ١٨ .

(١٩) نفس المراجع السابقة .

(٢٠) هود آية ٢٦ .

لذلك يقول الكاساني في بدائع الصنائع، وقراءة الخفض محتملة لأنه يحتمل أنها معطوفة على الرؤوس حقيقة ومحلها من الإعراب والخفض ويحتمل أنها معطوفة على الوجه واليدين حقيقة ومحلها من الإعراب النصب إلا أن خفضها للمجاورة وإعطاء الإعراب بالمجاورة طريقة شائعة في لغة العرب<sup>(٢١)</sup>، ونلاحظ أن الله عز وجل قال في الرجلين إلى الكعبين كما قال في اليدين إلى المرفقين.

الوجه الثاني: إن المراد بمسح الرجلين غسلهما والعرب تطلق المسح على الغسل أيضاً تقول: تمسحت بمعنى توضأت، مسح المطر الأرض أي غسلها، صرح بذلك أبو زيد الأنصاري رحمه الله<sup>(٢٢)</sup> قال علي بن أبي طالب: "والعرب تقول: "تمسحت للصلاة أي توضأت لها وقد قال أبو زيد إن المسح خفيف الغسل.<sup>(٢٣)</sup>

#### الدليل الثالث : من السنة والأخبار الصحيحة :

لقد جاءت السنة النبوية بالغسل للرجلين بما لا يحصى كثرة وبما يؤكد ويدل على أن الغرض في الرجلين هو الغسل لا المسح، ومن ذلك ما روي عن عبد الله بن عمرو قال: تخلف عنا رسول الله في سفرة سافرناها فأدركنا وقد أرهقتا العصر فنأدى بأعلى صوته "أسبغوا الوضوء ويل للأعقاب من النار"، وفي رواية "ويل للأعقاب"<sup>(٢٤)</sup> من بطون الأقدام من النار<sup>(٢٥)</sup>.

وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن رجلاً توضأ فترك موضع ظفر على قدمه فأبصره النبي صلى الله عليه وسلم فقال: "ارجع فأحسن وضوءك" فرجع ثم صلى<sup>(٢٦)</sup>.

(٢١) بدائع الصنائع للكاساني ( ١١٣/١ ، ١١٤ ).

(٢٢) القرطبي ( ٦٢/٦ ) النسفي ( ٣٧٢/١ ) المغني لابن قدامة ( ١٦٩/١ ، ١٧٠ ).

(٢٣)الكشف لمكي ( ٤٠٦/١ ) .

(٢٤) الأعقاب جمع عقب وهي مؤخرة القدم وعقب كل شيء آخر أنظر اللسان ( ٦١١/١ ) مادة عقب .

(٢٥) البخاري في الوضوء ، باب غسل الرجلين ( ٤٨/١ ) مسلم كتاب الطهارة باب وجوب غسل الرجلين ( ٢٤١/٢١٤/١ ).

(٢٦) مسلم في إظهاره باب وجوب استيعاب جميع أجزاء محل الطهارة ( ٢١٥/١ ) ٢٤٣ .

وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: " لا يقبل الله صلاة أحدكم حتى يضع الطهور مواضعه فيغسل وجهه ثم يديه ثم يمسح برأسه ثم يغسل قدميه" (٢٧).

وعن عبد الله بن زيد أنه سئل عن وضوء رسول الله فدعا بوضوء فأفرغ على يديه فغسل يديه ثم تمضمض واستنثر ثلاثاً ثم غسل رجله ثلاثاً ثم غسل يديه مرتين مرتين إلى المرفقين ثم مسح رأسه بيديه فأقبل بهما وأدبر ثم غسل رجليه(٢٨).

قال ابن القيم(٢٩) رحمه الله: " وبالجملة فالذين رووا وضوء النبي مثل عثمان وأبي هريرة، وعبد الله بن زيد بن عاصم وجابر والمغيرة والربيع بن معوذ ومعاوية بن أبي سفيان وأنس بن مالك وأبي أمامة الباهلي وغيرهم رضي الله عنهم لم يذكر أحد منهم ما ذكر في حديث ابن عباس(٣٠) من أنه مسح على رجليه،(٣١) وقد ثبت بالتواتر أن النبي غسل رجليه في الوضوء(٣٢) .

الدليل الرابع : الإجماع :

---

(٢٧) رواه ابن حجر في التلخيص ( ٢١٧/١ ) .

(٢٨) البخارى فى الوضوء باب غسل الرجلين الى الكعبين ( ٥٥/١ ) ومسلم فى الطهارة باب وضوء النبي ( ) ٢٣٥ ، ٢١٠/١ .

(٢٩) أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر الزرعى الدمشقى الفقيه الحنبلى بل المجتهد المطلق النسب النحوى الأصولى تلميذ شيخ الإسلام ابن تيمية صاحب التصانيف الكثيرة منها " زاد المعاد " " وتهذيب سنن أبي داود "

وغيرها توفى سنة ٧٥١هـ وسيرته لا يكفيها مجلد ضخمة - رحمة الله - راجع ذيل طبقا الحنابلة (٤٤٧/٢) البداية والنهاية (٢٥٢/١٤) شذرات الذهب (٢٨٧/٨) .

(٣٠) حديث على وابن عباس سيأتى فى أدلة المذهب الثانى .

(٣١) تهذيب سنن أبي داود ( ١٤٢/١ ) .

(٣٢) بدائع الصنائع ( ١٢١/١ ) .

نقل غير واحد من أئمة المسلمين الإجماع على وجوب غسل الرجلين عند الوضوء عن الصحابة والتابعين والعلماء في كل عصر ومصر، قال ابن المنذر<sup>(٣٣)</sup> " وقد أجمع أهل العلم على أن الذى يجب على من لا خف عليه غسل القدمين إلى الكعبين "<sup>(٣٤)</sup>

قال ابن العربي:<sup>(٣٥)</sup> " اتفقت العلماء على وجوب غسلهما وما علمت من رد ذلك سوى الطبري<sup>(٣٦)</sup> من فقهاء المسلمين والرافضة من غيرهم<sup>(٣٧)</sup> . "

وقال النووي رحمه الله: " اختلف الناس فيها على مذاهب فذهب جمع من الفقهاء من أهل الفتوى في الأعصار والأمصار، إلى أن الواجب غسل القدمين مع الكعبين ولا يجزئ مسحهما ولا يجب المسح مع الغسل ولم يثبت خلاف هذا على أحد يعتد به فى الإجماع "<sup>(٣٨)</sup>

بل جزم ابن حجر رحمه الله بأن الإجماع منعقد في زمن الصحابة رضوان الله عليهم فتراه يقول: " ولم يثبت عن أحد من الصحابة خلاف ذلك إلا علي وابن عباس وقد ثبت عنهم الرجوع عن ذلك "<sup>(٣٩)</sup> .

---

(٣٣) هو أبى بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابورى شيخ الحرم روى عن محمد بن ميمون الربيع بن سليمان وكان مجتهداً لا يقلد أحداً وله تأليف حسان أنظر : سير أعلام النبلاء ( ٤٩٠/١٤ ) شذرات الذهب ( ٩٠/١٤ ) .  
(٣٤) الأوسط فى السنن والإجماع والاختلاف ( ٤١٣/١ ) .  
(٣٥) هو أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن العربى الأندلسى الملكى ولد سنة ٤٦٨ هـ أرتحل مع أبيه إلى بغداد وسمع من خلق كثير وتفقه بالإمام أبى حامد الغزالى والشاش وغيرها وصنف كتباً منها " عارضة الحوذى شرح سن الترمذى " توفى بفاس سنة ( ٥٤٣ هـ ) انظر وفيات الأعيان ( ٢٩٦/٤ ) سير أعلام النبلاء ( ١٩٧/٢٠ )

(٣٦) وضحنا فيما سبق رأى الطبرى والصواب من رأيه .

(٣٧) أحكام القرآن ( ٥٧٩/٢ ) .

(٣٨) شرح صحيح مسلم ( ١٣٠/٣ ) .

(٣٩) فتح الباري ( ٢٦٦/١ ) .

(٤٠) جامع البيان ٤٦٩/٤ - التفسير الكبير للرازى ١٦١/١١ .

أدلة القول الثاني :

استدلوا بقراءة الخفض ووجه الدلالة فيها ما يلي:

قراءة الخفض المتواترة تقتضى كون الأرجل معطوفة على الرؤوس، وكما وجب المسح في الرأس فكذلك الأرجل فتكون الأعضاء مغسولة وممسوحة، وتأولوا قراءة النصب بأنها عطف على الوضع على قوله ( برؤوسكم ) قالوا: ويشترك المعطوف عليه في الإعراب والحكم فقد دل على أن حكم الأرجل المسح كالرؤوس .

واستدلوا أيضاً بالآثار الآتية:

الأثر الأول وهو ما قال موسى بن أنس لأنس: يا أبا حمزة إن الحجاج خطبنا بالأهواز ونحن معه نذكر الطهور فقال اغسلوا حتى ذكر الرجلين وغسلها وغسل العراقيب، فقال أنس صدق الله وكذب الحجاج، قال الله ( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ) بالخفض<sup>(٤٠)</sup> فكان أنس إذا مسح قدميه بلهما وقال: "نزل القرآن بالمسح وجاءت السنة بالغسل".

الأثر الثاني عن أوس بن أوس الثقفي أنه رأى رسول الله أتى كظامه<sup>(٤١)</sup> قوم فتوضأ ومسح

على نعليه وقدميه .(٤٢)

الأثر الثالث كان عكرمة رضي الله عنه يمسح رجليه وقال: ليس في الرجلين غسل إنما نزل فيهما المسح وقال عامر الشعبي: نزل جبريل بالمسح ألا ترى أن التيمم يمسح فيه ما كان غسلاً ويلغى ما كان مسحاً .(٤٣)

(٤٠) الطبري ٤٦٩ - ١١٤٧٨ .

(٤١) كِظَامَةٌ بكسر الكاف وفتح الظاء المخففة وجمعها كظائم وهي آبار تحفر في الأرض متناسقة ويُحرق بعضها إلى بعض تحت الأرض - راجع اللسان ، حرف الميم - فصل الكاف ١٢ / ٥١٩ .

(٤٢) أبو داود في الطهارة ١ / ١١٣ .

(٤٣) القرطبي ٦ / ٦٢ .

الأثر الرابع قال ابن عباس افترض الله مسحين وغسلين وبه قال قتادة وقال : ما كان عليه الغسل جعل عليه التيمم وما كان عليه المسح أسقط . (٤٤)

#### ت. أثر القراءات في حكم نقض الوضوء بلمس المرأة

قال تعالى "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُم مِّنَ الْعَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُنِيمَ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ" (٤٥).

القراءات الواردة في الآية :

ورد في الآية قراءتان متواترتان الأولى بإثبات الألف، والثانية بحذفها، حيث قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وعاصم وابن عامر بإثبات الألف هكذا " أو لامستم (٤٦)" ، وقرأ حمزة والكسائي بحذف الألف هكذا " لمستم. "

تحدثت هذه الآية عن بعض نواقض الوضوء وتذكر من بين النواقض لمس النساء، ولكن العلماء اختلفوا في هذا اللمس، هل هو اللمس باليد أم الجماع؟ فمن تمسك بقراءة (لمستم) بحذف الألف حمل اللمس على اللمس باليد وأوجب الوضوء من مس المرأة.

ومن أخذ بقراءة (لامستم) بإثبات الألف تأول اللمس على الجماع ولم يوجب الوضوء من مس المرأة، وكان لهاتين القراءتين أثر في اختلاف الفقهاء كما يلي :

(٤٤) ابن العربي ٢ / ٥٧٩ .

(٤٥) المائدة آية ٦ وسورة النساء آية ٤٣ .

(٤٦) الوافي في شرح الشاطبية - ١٤٢ .

المذهب الأول: مذهب الحنفية<sup>(٤٧)</sup> ورواية عن أحمد<sup>(٤٨)</sup> أن لمس المرأة لا ينقض الوضوء بحال سواء أكان بحائل أم بدون حائل واستثنوا إذا وطأها دون الفرج فانتشر وهذا القول مروى عن علي وابن عباس وعطاء وطاووس ومسروق والحسن واختاره الطبري<sup>(٤٩)</sup>.

---

(٤٧) المبسوط ( ٦٨/١ ) بدائع الصنائع ( ٣٠/١ ) فتح القدير ( ٥٤/١ ) القرطبي ( ١٥٤/٥ ) .

(٤٨) المفنى ( ٢٥٦/١ ) الكافى ( ٤٦/١ ) الفروع ( ١٨١/١ ) .

(٤٩) جامع البيان ( ١٠٨/٤ ) .

المذهب الثانى: مذهب المالكية<sup>(٥٠)</sup> والمشهور من مذهب أحمد<sup>(٥١)</sup> أن لمس المرأة إن كان بشهوة نقض وإلا فلا، واللامس والملموس سواء إذا وجدت اللذة وهو قول علقمة<sup>(٥٢)</sup> وأبو عبيد<sup>(٥٣)</sup> والنخعي<sup>(٥٤)</sup> وحماد<sup>(٥٥)</sup> والثور وإسحاق<sup>(٥٦)</sup> واختاره الشوكاني<sup>(٥٧)</sup>،<sup>(٥٨)</sup>.

(٥٠) المدونة ( ١٢١/١ ) التنقى ( ٦٢/١ ) مواهب الجليل ( ١٥٥/١ ، ٢٦٦ ) .

(٥١) جامع البيان ( ١٠٨/٤ )

(٥٢) هو علقمة بن قيس بن عبد الله أبو شبل النخعي الكوفي / نقيه العوان في زمانه من أكبر أصحاب ابن مسعود وكان أشبههم به في العلم والفضل والخلق ومن كبار التابعين أدرك رسول الله ولم يلقه ، ذكر أن حجر انه محفوظ أدرك الجاهلية والإسلام توفى سنة ٦٢ هـ وقيل غير ذلك تذكره الحفاظ (٤٨/١) (١٠٥/٥) .

(٥٣) القاسم بن سلام الأنصارى البغدادي الإمام أحد الأعلام وذو التصانيف الكثيرة في القراءات والفقه واللغة أخذ القراءة بن الكنانى وأى مسهر وسمع من إسماعيل بن عياش وهيثم وحدث عنه الدرهمى والدورى مات سنة ٢٢٤ هـ أنظر وفيات الأعيان (٦٠/٤) معرفة القراء الكبار (١/١٧٠) .

(٥٤) هو إبراهيم بن يزيد بن الأسود أبو عمران النخعي فقيه العراق من أكابر العلماء صلاحاً وفقصاً وحنفاً للحديث ثقة حجة بالأتقان توفى سنة ٩٦ هـ وفيات العيان (٢٥/١) سير أعلام النبلاء (٥٢٠/٤) .

(٥٥) هو حماد أبي سليمان مولى إبراهيم بن أبي موسى الأشعري من التابعين من رواة الخمسة والبخارى في الدب كان أحد العلماء الأذكياء والكرام الأسخياء مات سنة ١١٩ هـ وقيل ١٢٠ هـ أنظر الجواهر المعينة (١٥٠/٢١) سير أعلام النبلاء (٢٣١/٥) .

(٥٦) هو إسحاق بن إبراهيم بن مخلد أبو يعقوب الحافظ مولده سنة ١٦١ هـ سمع من ابن المبارك والفضيل وخلق كثير وحدث عنه احمد حنبل والبخاري ومسلم كان أحفظ أهل زمانه سئل عنه أحمد بن حنبل فقال " مثل إسحاق سأل عنه إسحاق عندنا إمام مات سنة ٢٣٨ هـ رافع :

طبقات الحنابلة (١٠٩/١) ، سير أعلام النبلاء (٣٥٨/١١) .

(٥٧) نيل الأوطار ( ٢٣٣/١ ) .

(٥٨) المهذب ( ٩٨/١ ) الحاوى ( ١٨٤/١ ) المجموع ( ٣٠/٢ ) .

المذهب الثالث: مذهب الشافعية والرواية الثالثة لأحمد أن لمس المرأة ناقض للوضوء مطلقاً سواء كان بشهوة أم بغير شهوة ولو مع نسيان أو إكراه وهو قول ابن مسعود وابن عمر والزهري<sup>(٥٩)</sup> وربيعة<sup>(٦٠)</sup> ومكحول<sup>(٦١)</sup>.

أدلة القول الأول :

الدليل الأول: قال تعالى " أو لامستم النساء"<sup>(٦٢)</sup> . "

قالوا بأن لامستم النساء يعني جامعتهن يقول ابن عباس " ولكن الله كريم يكنى عما شاء " ، فاللمس كناية عن الجماع والكناية أبلغ من التصريح وتمسكوا بقراءة "أولامستم" والملامسة من المفاعلة ولا تكون إلا من اثنين وروى عنه أيضاً أنه قال "الغشيان هو الجماع"<sup>(٦٣)</sup>

وعن سعيد بن جبير رضي الله عنه قال: كنا فى حجرة ابن عباس ومعنا عطاء بن أبى رباح ونفر من الموالي وعبيد بن عمير ونفر من العرب فتذاكرنا اللباس فقلت أنا وعطاء و الموالي : اللباس هو المس باليد.

---

(٥٩) هو أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب القرشي الزهري ، الإمام ، ولد سنة خمسين ، حدث عن أنس بن مالك وابن المسيب ومحمود بن ربيع وغيرهم وعنه عقيل ويونس وصلاح بن كيان والأوزاعي وغيرهم حفظ القرآن فى ثمانين ليلة انظر وفيات العيان (١٧٧/٤) تذكرة الحفاظ (١٠٨/١) .

(٦٠) هو ربيعة بن أبى عبد الرحمن فروج أبو عثمان التيمي المدني أدرك جماعة من الصحابة وردى عنه مالك والأوزاعي وغيرهما وكان إماماً حافظاً فقيهاً مجتهداً ، بصيراً بالرأي ، ولذلك يقال له بيعة الرأي مات سنة ١٣٦ هـ راجع وفيات العيان (٢٨٨/٢) تذكرة الحفاظ (١٥٧/١) .

(٦١) هو أبو عبد الرحمن محمد بن عبد الله بن عبد السلام البيروتى الإمام الحافظ ، مكحول لقبه ، سمع من ابن عليه رأى عمير النحاس وطبقتهم وعند : ابن ذكوا ناجع : سير أعلام النبلاء (٣٣/١٥) تذكرة الحفاظ (٨١٤/٣) .

(٦٢) المائدة رقم ٦ .

(٦٣) القرطبي (٦٢/٦) .

وقال عبيد بن عمير والعرب: هو الجماع فدخلت على ابن عباس فأخبرته فقال غلبت الموالي وأصابت العرب ثم قال: إن اللمس هو الجماع والمس المباشرة إلى الجماع ولكن الله يكتفي بما شاء (٦٤).

الدليل الثاني: ما روي عن عائشة رضى الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قبل امرأة من نسائه ثم خرج إلى الصلاة ولم يتوضأ قال عروة فقلت لها من هي إلا أنت فضحكت (٦٥).

الدليل الثالث: حديث عائشة أنها طلبت النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة قالت فوضعت يدي على أخمص قدمه وهو ساجد يقول: أعوذ بعفوك من عقوبتك وبرضاك من سخطك (٦٦)، "فلو كان مس المرأة ينقض الوضوء لقطع رسول الله صلواته لأن المحدث لا يجوز له أن يبقى في صلاته".  
الدليل الرابع: ما روي عن عائشة رضى الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قبلها (٦٧) ولم يتوضأ.  
أدلة القول الثاني:

الدليل الأول: "أو لامستم النساء" (٦٨).

قالوا بأن اللمس المراد في الآية هو اللمس باليد ونحوهما كالقبلة وليست الجماع. والدليل على ذلك أنه قال "ولا جنباً" وهذا أفاد الجماع وأن قوله تعالى "أو جاء أحد منكم من الغائط" أفاد الحدث، وأن قوله تعالى "أو لامستم" أفاد اللمس والقبل فصارت ثلاث جمل لثلاث أحكام، وهذا غاية في العلم والإعلام ولو كان المراد باللمس الجماع لكان تكرار أو كلام الحكيم يتنزه عن ذلك (٦٩)

---

(٦٤) المرجع السابق .

(٦٥) أحمد (١٠/٦) أبو داود (١٢٤/١ ، ١٧٩) الترمذى فى الطهارة باب الضوء من القبلى (١٣٣/١ / ٨٥)  
ابن ماجه (١٦٨/١) (٥٠٢) الدارقطنى باب ما روى فى الملامسة والقبلة (١٣٨/١) البيهقى (٢١١/١) (٦١٤).

(٦٦) الترمذى (٦٨٣/٢) (٥٠) كتاب الإستعاذة ٦٢ الاستعاذة برضا من الله من سخطه .

(٦٧) أبو داود (١٢٣/١) (١٧٨) النسائى فى الطهارة باب ترك الوضوء من القبلة (١٠٤/١) .

(٦٨) المائدة ٦ .

(٦٩) أحكام القرآن لابن العرى (٤٤٤/١) .

الدليل الثاني: أن قوله تعالى " أو لامستم النساء " مراد به اللمس باليد، فهو عام أريد به الخاص، فاشترك فيه اللمسة للجمع بين الآية والأخبار<sup>(٧٠)</sup>، فالآية وهي " أو لامستم النساء " تفيد أن لمس المرأة ناقض مطلقاً ويؤيد هذا المعنى القراءة الأخرى " أو لمستم " لكن هذا العموم معارض من جهة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يلمس عائشة عند سجوده بيده وربما لمستته وحمله لأمامة رضى الله عنها بنت زينب فيعلق الحكم بوجود الشهوة فمتى وجدت وجد ومتى انتفت انتفى<sup>(٧١)</sup> .

الدليل الثالث : أن اللمس بشهوة ليس بحدث وإنما مظنة الحدث لأنه يفضى الى خروج المذي أو المني فأقيمت المظنة مقام الحقيقة<sup>(٧٢)</sup>.

أدلة القول الثالث :

الدليل الأول: القراءة المتواترة " أو لامستم " وحقيقة اللمس ملاقاته البشريتين، فاللمس حقيقة في المس باليد واستعماله كان بمعنى الجماع وحمل اللفظ على الحقيقة أولى من حمله على المجاز ولذلك شواهد من القرآن والسنة واللغة أما القرآن فقال تعالى " فلمسوه بأيديهم"<sup>(٧٣)</sup> . وأما السنة فقول النبي صلى الله عليه وسلم لعايز " لعلك لمست أو قبلت"<sup>(٧٤)</sup> ونهيه عن بيع الملامسة<sup>(٧٥)</sup>، أما اللغة فاللمس أصله باليد ليعرف مس الشيء<sup>(٧٦)</sup>. ومنه قول الشاعر :

وَأَلْمَسْتُ كَفِي كَفِهِ أَطْلُبُ الْغَنَى      وَلَمْ أَدْرُ أَنْ الْجُودَ مِنْ كَفِهِ يَعْذَى<sup>(٧٧)</sup>

(٧٠) بداية المجتهد ( ٣٨/١ ) .

(٧١) أثر القراءات في الأحكام الفقهية د/ الدوسرى ص ٩٠

(٧٢) الكافي ( ٤٦/١ ) مجموع الفتاوى ( ٢٤٠/٢ ) كشف القناع ( ١٢٦/١ ) .

(٧٣) الأنعام أية رقم ٧ .

(٧٤) البخاري في الحدود باب هل يقول افمام للمقر لعلك لمست أو غمزت ( ٢٤/٨ ) .

(٧٥) البخاري في البيوع بيع المنابذه ٢٥/٣ مسلم ٢/١ (١٠١١) واللفظ له

(٧٦) معجم مقاييس اللغة باب اللام والميم ( ٢١٠/٥ ) لسان العرب حرف السين فصل اللام (٢٠٩/٦).

(٧٧) البيت لبشار بن برد أنظر حلية الفقهاء وحاشيتها ص ٥٦ .

الدليل الثاني: ما روي عن ابن عمر رضى الله عنه أنه قال: " قبله الرجل إمرأته وجسها بيده من الملامسة فمن قبل إمرأته أو جسها بيده فعليه الوضوء<sup>(٧٨)</sup> "، وما روي عن ابن مسعود أنه قال " القبلة من اللبس وفيها الوضوء<sup>(٧٩)</sup> " .

الدليل الثالث: قوله تعالى " أو لامستم " جاء عطفاً على الغائط فقد رتب عليه الأمر بالتيمم عند فقد الماء فدل على أنه حدث كالمجئ من الغائط وليس المراد من اللبس ههنا فى الآية الجماع لأنه خلاف الظاهر.

### ث. النتائج

مما سبق بيانه يمكن الاستنتاج بأن علم القراءات له أثر فى اختلاف الأحكام الشرعية، وبعد استقراء القراءات الواردة المتعلقة بالوضوء يتم العثور على آيتين فقط تحتويان على القراءات المختلفة، وهى آية غسل الرجلين وآية لمس المرأة.

### المصادر و المراجع:

القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم والمصاحف المطبوعة بهذه الرواية فوق الحصر.  
المصحف الشريف برواية ورش عن نافع طبعة مصطفى الباي الحلبى إذن البحوث الإسلامية بالأزهر رقم ٢١ بتاريخ ٢٧/١٠/١٩٦٣م.

مصحف الجماهيرية برواية قالون والرسم العثماني على ما أضاءه الحافظ أبو عمرو الداني - أشرف على إعداده وطباعته: جمعية الدعوة الإسلامية العالمية - طرابلس - الجماهيرية العربية الليبية الشعبية .

فى هامش القرآن الكريم القراءات العشر المتواترة طبعة دار المهاجر للنشر والتوزيع المدينة المنورة الطبعة الثالثة ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤م إعداد الشيخ محمد كريم راجح.

القراءات القرآنية فى حضرموت، إعداد علويين سالم بن عبد الله بن الشيخ أبي بكر بن سالم ، الطبعة الأولى ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧م - أبناء المهاجر للدراسات والنشر

(٧٨) مالك فى الطهارة باب الوضوء من قبله الرجل إمرأته ( ٤٣/١ ) .

(٧٩) البيهقى فى الطهارة باب الوضوء من الملامسة (٢١٦/١) (٦١٠) .

إتحاف فضلاء البشر في القراءات العشر – أحمد بن عبد الغني الدميطي – الشهير بالنبا – تحقيق علي الضباع – ط دار الندوة الجديدة – بيروت – لبنان .

أحكام القرآن – أبو بكر أحمد بن علي الرازي – تحقيق محمد الصادق القمحاوي – طار إحياء التراث العربي – بيروت – لبنان ١٤١٢ هـ .

أحكام القرآن – أبو بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي – تحقيق علي محمد السبخاوي – ط دار المعرفة – بيروت – لبنان .

أحكام القرآن – عماد الدين محمد الطبري المعروف بالكيا الهراسي - ط دار الكتب العلمية – بيروت – كتب في الطبعة الثانية ١٤٠٥ هـ .

أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن – محمد الامين الشنقيطي – ط مكتب ابن تيمية – القاهرة .  
إعجاز القرآن للباقلاني في أبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني – دار النشر دار المعارف – مصر – ١٩٩٧ م الطبعة الخامسة – تحقيق السيد أحمد صقر .

إعجاز القرآن والبلاغة النبوية – مصطفى صادق الرافعي – مؤسسة المختار – القاهرة – الطبعة الأولى – ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٨ م .

الإبانة عن معاني القراءات – مكي بن أبي طالب القيسي – تحقيق عبد الفتاح إسماعيل شلبي – ط المكتب الفيصلية – الطبعة الثانية ١٤٠٥ هـ .

الإتقان في علوم القرآن – عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي – علق عليه محمد شريف سكر – مكتبة المعارف – الرياض – الطبعة الثانية ١٤٠٦ هـ - مؤسسة دار الشعب للطباعة والنشر ١٤٢٤ هـ .

الاختلاف بين القراءات ، تأليف أحمد البيلي، دار الجيل ، بيروت.

الإضاءة في بيان أصول القراءة – علي محمد الضباع – المكتبة الأزهرية للتراث – الطبعة الأولى – ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م .

شرح فتح القدير على الهداية – محمد بن عبد الواحد – المعروف بابن الهمام – دار الفكر – بيروت – لبنان – الطبعة الثانية .

بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع – علاء الدين أبو بكر بن مسعود الكاساني – ط المكتبة العلمية – بيروت – لبنان – ١٩٨٢ م .

تبيين الحقائق شرح كنز الرقائق - د/ فخر الدين عثمان بن علي الزيلعي الحنفي - دار الكتاب الإسلامي - القاهرة - ١٣١٣ هـ .

العناية بشرح الهداية - أكمل الدين محمد بن محمود البابري - مطبوعة ضمن كتب فتح القدير .  
التاج والإكليل - لمختصر خليل بن يوسف بن أبي القاسم العبدري - دار الفكر - بيروت - ١٣٩٨ هـ -  
الطبعة الثانية .

الشرح الكبير - سيدي أحمد الدردير أبو الركاب - ط دار الفكر - بيروت - تحقيق محمد عيسى .  
الكافي في فقه أهل المدينة - المالكي يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي - ط مكتبة الرياض الحديثة - السعودية - الطبعة الأولى - ١٣٩٨ هـ .

المدونة الكبرى للإمام مالك بن أنس - رواية سحنون بن سعيد - تحقيق أحمد عبد السلام - ط دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - الطبعة الأولى - ١٤٤٥ هـ .

الاستذكار الجامع لمنهج فقه الأمصار - أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي - دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الأولى - ٢٠٠٠ .

مواهب الجليل لشرح مختصر خليل - محمد بن محمد بن عبد الرحمن أبو عبد الله - ط دار الفكر - بيروت - لبنان - الطبعة الثالثة - ١٤١٢ هـ .

المنتقى شرح الموطأ - أبو الوليد سليمان بن خلف - ط دار الكتاب الإسلامي - القاهرة .  
الفقه الإسلامي وأدلته وهبة الرحيل - ط دار الفكر - بيروت - الطبعة الأولى - ١٩٨٤ م .  
المحلي علي بن أحد بن سعيد بن حزم - القاهرة - أبو محمد - دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٠٨ هـ .

بداية المجتهد ونهاية المقتصد - أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن رشد - ط دار المعرفة - بيروت - لبنان - الطبعة التاسعة - ١٤٠٩ هـ .

سبل السلام شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام - محمد بن إسماعيل الصنعاني - د/ حسنين بن قاسم بن محمد الحسيني - ط جامعة الإمام محمد بن سعود - ط دار إحياء التراث - بيروت - ١٣٧٩ هـ .

إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام - تقي الدين أبي الفتح - دار الكتب العلمي - بيروت .  
نيل الأوطار - شرح منتقى الأخبار - محمد بن علي بن محمد الشوكاني - ط دار إحياء التراث

## أثر اختلاف القراءات القرآنية في أحكام الوضوء

- العربي - مؤسسة التاريخ العربي - بيروت .
- المختصر النافع في فه الإمامية - أبو القاسم جعفر بن الحسن الحلبي - طبعة وزارة الأوقاف بالقاهرة .
- شرائع الإسلام لأبي القاسم نجم الدين جعفر - دار الأضواء - بيروت - تحقيق عبد المحسن محمد علي .
- التأثير النحوي للقراءات القرآنية في الأحكام الفقهية - د/ هالة عثمان عبد الواحد - كلية الدراسات القرآنية - رسالة دكتوراة .
- المستصفي من علم الأصول - أبو حامد محمد الغزالي - ط دار الأرقم - بيروت.
- أصول البزدوي كنز الوصول إلى معرفة الأصول - تأليف علي بن محمد النبرودي الحنفي - مطبعة جاويد - بريس كراتشي
- أصول السرخسي - أبو بكر محمد بن أحمد السرخسي - حقق أصوله أبو الوفاء الافغانى - دار الكتاب العربي - ١٣٧٢ هـ .
- إعلام الموقعين عن رب العالمين - أبو عبد الله محمد بن بكر بن قيم الجوزية - المكتبة العصرية - بيروت .
- الإعتصام أبو إسحاق الشاطبي - دار المكتبة التجارية الكبرى - مصر .
- الموافقات في أصول الفقه - إبراهيم بن موسى اللخمي القرناطي المالكي - دار المعرفة - بيروت - تحقيق عبد الله دراز .
- الأحكام للأمدي علي بن محمد الأمدي - تحقيق سيد الجميلي - دار الكتاب العربي - بيروت - لبنان - ١٤٠٦ هـ .
- إرشاد الفحول إلى تحقيق علم الأصول - محمد بن علي بن محمد الشوكاني - دار المعرفة - بيروت - لبنان .
- أثر القراءات في الفقه الإسلامي - د/ صبري عبد الرؤوف - أضواء السلف - الرياض - النسيم - الطبعة الأولى - ١٤١٨ هـ .
- أثر القراءات القرآنية في استنباط الأحكام الفقهية - د/ عزت شحاته كرار - مؤسسة المختار للنشر والتوزيع - ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م - الطبعة الأولى .

## أثر اختلاف القراءات القرآنية في أحكام الوضوء

الفقه على المذاهب الأربعة – د/ عبد الرحمن الجزيري – تقديم د/ محمد بكر اسماعيل – دار المنار  
للطبوع والنشر – ط الأولى ١٤٢٠ – ١٩٩٩ م.  
الأم محمد بن إدريس الشافعي – دار المعرفة – بيروت – ١٣٩٣ هـ - الطبعة الثانية.